

STAGE TRAPÈZE FIXE TECHNIQUE ET RECHERCHE



Présentation du stage



Allier technique et recherche en trapèze fixe. Mettre enfin la technique dans une séquence, au service d'un propos artistique, d'une qualité de mouvement ; trouver son propre vocabulaire, chercher, essayer, se tromper et recommencer, c'est possible !

Objectifs

- développer une technique dynamique et statique, comprendre les **fouettés** et les **kips**, bases des figures dynamiques en trapèze fixe
- créer une **séquence** incluant figures, transitions, mouvements, rythmes, une recherche personnelle et singulière partant d'improvisations guidées, de travail sur différentes qualités de mouvement



Pré-requis :

Ce stage s'adresse à **tous niveaux** (amateur à professionnel). Il est préférable d'avoir déjà pratiqué des disciplines aériennes et/ou d'avoir une bonne condition physique. Chacun travaillera à son rythme selon ses envies et ses capacités.

Ce stage peut être adapté pour toutes disciplines aériennes pour un niveau amateur uniquement.

Présentation de l'artiste

Née à Lille en 1998, Eloïse pratique le cirque, ainsi que la danse et le théâtre, depuis sa plus tendre enfance. Après des années de pratique amateur au Centre Régional des Arts du Cirque (CRAC) de Lomme, pendant lesquelles elle a développé essentiellement le trapèze fixe, elle décide de faire de cette passion un métier.

Durant deux ans, elle poursuit sa formation professionnelle au CRAC, puis en Italie, pour deux années supplémentaires, à la FLIC, école de Cirque de Turin. Sa pratique du trapèze fixe, elle l'enrichit en participant à des stages à l'extérieur de ces écoles, afin d'acquérir un large panel de connaissances.

Dès 16 ans, elle commence à partager son amour du cirque, donne des cours hebdomadaires et anime des stages, tant pour adultes que pour enfants. Elle propose aujourd'hui des stages spécialisés dédiés à l'aérien.